

IT-NØRDER TAGER OGSÅ PÅ ROSKILDE

Af Cathrine Holm-Nielsen, 14. juni 2005

To IT-studerende har ansvaret for Roskilde Festivalens mobilteknologi. Det, der startede som et eksamensprojekt, er blevet en vigtig del af festivalen.

For Kristian Ridley og Rasmus Knippel startede det frivillige arbejde på Roskilde Festivalen som et eksamensprojekt, hvor de i 2003 demonstrerede, hvilke kommunikationsmuligheder man havde med en Nokia 3310.

I dag er de ansvarspersoner for alt, hvad der har med mobilteknologi at gøre på Roskilde, og deres projekt er nærmest en uofficiel del af festivalen. De har fået overbevist ledelsen om, at der er god mening i at kunne lægge koncertkalender og programændringer ned på mobiltelefonen. Kommunikation via mobil giver nogle muligheder, som web og mail ikke gør, når festivalgængerne ruller rundt ude i mudderet, forklarer Kristian og Rasmus.

Til daglig går de på IT-universitetet, hvor de er i fuld gang med deres speciale. De er enige om, at de dårligt kunne have et mere studierelevant job. De har ansvaret for ca. ti personer, som arbejder både før og under festivalen, så i virkeligheden er deres rolle også meget koordinerende, forklarer de.

Årets to hovedinitiativer er den almindelige mobiltjeneste, hvor man via sms kan få nyheder og bandinfo og har mulighed for at gå på nettet med mobilen og få informationer derfra. Desuden har de gjort det muligt for publikum at sende beskeder til festivalradioen, som så kan sende direkte om, hvad der sker ude på pladsen. Desuden er det muligt at besøge Roskilde Festival ONMOB på deres stand ved siden af Junior pavillonen. Her kan man downloade musik direkte på sin mobiltelefon via bluetooth.

Hvor mange timer, regner I med at arbejde i løbet af festivalen?

Kristian: "Vi bruger nok en 50-60 timer i løbet af de otte dage, vi skal være derude. Vores arbejde starter før selve festivalen, så vi skal være der fra mandag morgen, hvor camping pladsen åbner. De fire dage frem til torsdag foregår der en hel masse events, det der hedder 'more than music'. Så vores arbejde ligger faktisk primært frem til torsdag, hvor det går ud på at informere folk så meget som muligt, inden de bliver helt indtrykstmættet af alle de ting, der sker på selve festivalen."

Hvad har været den bedste oplevelse, I har haft på Roskilde i forbindelse med jeres arbejde?

Kristian: "Jeg tror, de fleste har nogle anekdoter, som relaterer sig til festivalen, men som måske ikke har noget specifikt med arbejdet at gøre. Men det gav da et boost første gang, vi var på festivalen. Der blev skrevet en hel masse om os i alle mulige medier, til trods for at vi kun havde 30 brugere. Det var der bare ikke nogen, der vidste. Nu har vi så nået en volumen, hvor det enten kan blive meget interessant eller meget kedeligt."

Er der prestige i at have et studierelevant arbejde på Roskilde Festivalen?

Kristian: "Man kan sige det på den måde, at jeg tror, der er mange, der gerne vil være med til at lave det, vi laver. Vi skulle udvide gruppen på et tidspunkt med tre personer, og vi fik 35 ansøgninger som svar på vores opslag. Egentlig ville vi jo bare lige høre, om der kunne være nogle, der måske ville være interesserede."

Er der også plads til fest og øl?

Kristian: "Helt afgjort! Det er der hele året. En af de ting, der er vigtige i forbindelse med det her, er jo også at give dem, der arbejder frivilligt, et incitament for at være med."

Er mudder Hot eller Not?

Rasmus: "Jeg er til sol, helt klart sol."

Kristian: "Jeg er nok også lidt luksusagtig. Jeg var i hvert fald ret glad for vores faste kontor med tag, hvor vi måske sad lidt længe sidste år, hvor det regnede. Det skal i hvert fald være enten det ene eller det andet, ikke det der midt i mellem med en masse muddersjap."



Kristian Ridley og Rasmus Knippel
- husk din mobil, når du tager på festival i år.

Læs også:

[SO - før mudderet](#)

[Hjælper fulde og syge på festivalen](#)